

Presseinformation

Salone del Mobile 2022

***Walter Knoll goes Brera. 2022* geht Walter Knoll neue Wege: Wir beziehen erstmals eine Location mitten in der Stadt in Mailand, im Brera Design District.**

Neue Produkte, Materialien, Farben – mit dem Team von Ippolito Fleitz haben wir eine einzigartige Installation in der Rimessa dei Fiori, einer ehemaligen Produktionsstätte im Herzen von Brera, kreiert, für die wir die amerikanische Künstlerin Janet Echelman mit einem raumprägenden Objekt sowie die Floristin Irene Cuzzaniti für eine poetische Blumeninszenierung gewinnen konnten. Die passende Bühne für die Präsentation unserer Neuheiten 2022.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

UNSERE NEUHEITEN 2022



Shinzo Lounge Chair.

Design: EOOS.

Die Schnittmenge aus höchster Qualität, meisterlicher Handwerkskunst und zeitloser Ästhetik

Ein Möbel, das unsere komplette Kompetenz abbildet: Unser neues Signature Piece bringt unmittelbar Qualität in einen Raum und setzt ein eindruckliches Statement. Mit der Kraft des Handwerklichen von den feinen Ziernähten bis zu den präzisen Polstern, der Kombination von Massivholz, Sattelleder, Stoff und Stahl, und seiner eigenständigen Ästhetik. Shinzo resultiert aus einer über 25 Jahre andauernden Partnerschaft und tiefen Hingabe – von EOOS und Walter Knoll.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

**„Alles, was wir wissen,
alles was wir zusammen erfahren haben,
ist in diesen Sessel eingeflossen.“**

Martin Bergmann, EOOS

Der Sessel ist das Ergebnis unseres gemeinsamen Verständnisses. Er manifestiert, wofür wir stehen und was uns wichtig ist. Hier kumuliert das Schaffen und die Identität von EOOS und von Walter Knoll. Shinzo ist Ausdruck unserer Ansprüche an Formensprache, Verarbeitung, Komfort und Langlebigkeit.

Shinzo heißt Herz auf Japanisch

Das Herz des Sessels, der obere Rücken, ist im Entwurfsprozess durch Abwicklung – Zuschnitt und Materialspannung – entstanden. Die geometrische Freiform birgt eine seltene rationale Emotionalität. Und nicht zuletzt ist Shinzo aufgrund seiner Einzigartigkeit und der langjährigen Beschäftigung mit dem Entwurf zu einer Herzensangelegenheit für beide Partner geworden – ein Liebling.

For a lifetime

Martin Bergmann von EOOS: „Shinzo hat die Chance, ein Lebensbegleiter zu werden. Dieser Sessel hat das Zeug zur Ikone, unsere Erfahrung sagt uns das. Ich stelle mir vor, wie er weitergegeben wird und ein zweites oder drittes Leben erhält. Er funktioniert auch in einem anderen, im nächsten Leben – gemacht for a lifetime und darüber hinaus.“

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

**„Auch wenn der Sessel eine ausgeprägte Komplexität hat,
braucht es nur eine Sekunde, dass einem klar wird:
Das ist ein echter Charakter. Shinzo ist unverwechselbar.
An ihm gibt es so viel zu entdecken.“**

Gernot Bohmann, EOOS

Design

Shinzos charakteristische Vorderansicht, die signifikante Geometrie, die exakten Flächen und die vierfache Materialität aus Massivholz, Sattelleder, Stoff und Stahl ziehen die Blicke auf sich: Wie ist das gemacht? Hinter jedem Detail steht eine besondere Geschichte. Shinzo lädt dazu ein, seine Schönheit und Komplexität zu erfahren.

Material & Verarbeitung

Alle natürlichen Materialien werden von uns behutsam ausgewählt und kombiniert. Sie sind an sich schon ein haptisches und optisches Ereignis. In der Zusammenwirkung mit dem Handwerk ergibt sich ein vielschichtiges Produkterlebnis.

Über Jahre haben wir mit größter Sorgfalt Herstellungsverfahren entwickelt, um so ein komplexes Produkt herstellen zu können, an dem keine einzige Schraube zu sehen ist. In unserer eigenen Manufaktur in Herrenberg wird das Sattelleder verarbeitet. Wir setzen bei Shinzo eine versenkte Ziernaht ein, wie man sie sonst nur von feinstem Sattelzeug kennt.

Das Nähen wie auch das Polstern des Sessels erfordert höchste Fingerfertigkeit. So zeugen Shinzos feine Nähte, die handgefärbte Sattellederkante und die kunstvolle Polsterung von hoher Handwerkskunst. Auch das Metallgestell wird auf höchstem Niveau verarbeitet und von Hand gelötet. Es bildet die Basis für die präzise Polsterung, der lederbezogene Keder eine feine Unterteilung geben. Als grafisches Element stützen die Keder die dreidimensionale Ausarbeitung der Polster.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

Funktion & Variation

Sanft sinkt man in das weiche, großzügige Polster, die Rückenschräge bietet eine angenehme Anlehnfläche, entspannt liegen die Arme auf den breiten Massivholzlehnen auf. Ihre feine, warme Oberfläche lädt zum Darüberstreichen ein.

Shinzo ist mobil: Trotz seiner Größe schwebt der Sessel grazil durch den Raum. Mit seinen Rollen und dem eleganten Griff an der Rückseite lässt sich der Sessel leicht bewegen.

Shinzo gibt es in vielen Varianten, die individuell zusammengestellt werden können. Der Sessel ist in zwei Größen erhältlich – mit niedrigem oder hohem Rücken. Dazu gibt es den passenden Hocker, um bequem die Füße aufzulegen oder darauf zu sitzen. Zur Wahl stehen unsere vier Massivholzfarben, verschiedene Sattelleder und Stoffe, Fußgestelle in Bronze und Schwarz. Die Farbe der Lederkeder wird jeweils passend zur ausgewählten Saddle Lederfarbe des Rückenschilds gestaltet.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation



Tama Living Sofa.

Design: EOOS.

Wann fühlen wir uns am wohlsten?

An einem Platz, wo wir ganz privat sind und uns frei bewegen können. Ohne Konventionen, pures Wohlbefinden. Sitzen, liegen, lieben – wie es gefällt. Wir schenken diesem informellen Lebensgefühl eine Form und dem Wohnzimmer ein neues Zentrum: Tama Living.

Eine zentrale Liegefläche und komfortables Sitzen im Wohnzimmer als persönlicher Entspannungsort. Großzügig, weich, klar. Ein jedes Details – von der luxuriösen Double-Récamière, den eleganten Kufen und Ablageflächen bis zu den durchgehenden Daunenkissen – erdacht mit Hingabe und ausgeführt in vollendeter Polsterkompetenz.

Die Designidee: eine Insel schaffen

Tama Living ist 2017 gemeinsam mit den Designern von EOOS entstanden. Schnell etablierte sich das Sofa als The most comfortable. Einen komfortablen Rückzugsort zu haben, an dem man sich wohl und geborgen fühlt, ist ein kostbarer Schatz – unsere Interpretation des japanischen Ausdrucks Tama für Juwel oder Schmuckstück.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

Mit dem Re-Design haben wir uns auf das konzentriert, um was es im Kern bei Walter Knoll immer geht: die Reduktion auf das Wesentliche – die Klarheit und Schönheit des Sofas. Wie können wir einen Platz schaffen, der den Horizont des Wohnens aufspannt und einem Raum eine neue Qualität für Sitzen und Liegen verleiht? Tama Living ist unser neues Sofa in verschiedenen Dimensionen vom Zweisitzer bis zur großen Runde.

Die Liegefläche rückt ins Zentrum

Extra komfortabel lässt es sich auf der überdimensionalen Récamiere entspannen – eine elegante, großzügige Fläche, angenehm hoch, komfortabel gepolstert. Auch wenn Gäste kommen, sind sie eingeladen, diesen gemütlichen Ort mit uns zu teilen. Die Insel verleiht dem Sitzmöbel Bedeutung – a nice place to be together.

Optische Ruhe, besonderer Sitz- und Liegekomfort

Mit der Modellerweiterung beschäftigen wir uns mit zusätzlichen Geometrien und schaffen freiere Formen im Raum – Halbkreise und Rundungen neben dem Rechteck.

Neu: das runde Sofa. Die geschwungene Linie des runden Möbels verändert das Raumgefühl. Mit den neuen optionalen Sattellederarmlehnen werden das Volumen und die Dimension deutlich reduziert – gleichbleibender Sitzkomfort bei geringeren Maßen.

Großzügig breiten sich die weichen, eleganten Kissen aus. Die Polsterelemente ruhen scheinbar schwerelos auf filigranen Kufen aus Massivholz. Öffnungen in der Rückenlehne lassen die Volumen leichter erscheinen. Kuschelige Ecken mit Daunenkissen, Armlehnen und Side Tables mit feinstem Sattelleder schließen angenehm auf zum Polster.

Private & Public Spaces, Hospitality & Lobby

Nicht nur im privaten Bereich kann Tama Living seinen Einsatz finden, auch in Hotel und Objekt. Nach dem Baukastenprinzip kann das Sofa individuell zusammengestellt werden: als rundes oder geschwungenes Sofa, in geraden Formen, alleinstehend oder zu mehreren, inklusive Double-Récamiere, mit Tray oder ohne, aus Stoff oder unserem neuen feinen Nubukleder Velvet. Es bieten sich unzählige Konfigurationsmöglichkeiten.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

Nachhaltig natürlich

Purheit, Langlebigkeit, Handwerklichkeit sind für uns die Pfeiler nachhaltigen Designs. Hochwertige Materialien wie Leder oder Stoffe mit einem hohen Naturanteil – etwa aus Leinen – kleiden das Sofa auf natürliche Art. Sie sollen sich einfach gut anfühlen. So trägt auch Tama Living unserem Ziel bei, dass Räume, die mit Walter Knoll eingerichtet sind, einen Zustand des Wohlbefindens befördern sollen.

Neue Bedeutung des Liegens

„Mit dem Sofa möchten wir Ausdruck verleihen, was wir schon länger wahrnehmen: Wir dürfen feststellen, dass Sofas vor allem im Privaten mehr zum Liegen als zum Sitzen verwendet werden. Tama Living schenkt dem Thema des Liegens im Wohnzimmer Beachtung. Casual, komfortabel, kultiviert. Ein klassisches Sofa mit großzügigen Flächen als privater Rückzugsraum.

Ich habe es an mir selbst beobachtet: Für mich ist zusammen irgendwo zu liegen, ein wichtiger Moment des Sozialen in der Familie. Ich schätze es sehr, es mir umringt von der Familie komfortabel zu machen. Gemeinsam fernzuschauen, socializen, kuscheln, auch mal ein Nickerchen machen, während sich jemand anderes vielleicht eine Serie auf dem iPad ansieht oder in Zeiten des Home-Office darauf arbeitet. Es zusammen nett zu haben, das ist mir wichtig an Tama Living.“

Walter Knoll CEO Markus Benz

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation



Ishino Récamiere.

Design: Daï Sugasawa.

Die Récamiere aus der Ishino Familie: ein Platz, an dem man gerne entspannt. Eine großzügige Sitzgelegenheit, nach dem Vorbild der klassischen Chaiselongue. Die Récamiere öffnet sich zu einer Seite und gibt den Blick frei in den Raum.

Ishinos unnachahmliche Weichheit gewährt sehr komfortables Sitzen und Liegen. Eine legere, kompakte Alternative oder Ergänzung zum Sofa – wie beim Ishino Sofa und Armchair schenkt der hohe Rückenabschluss der Récamiere Geborgenheit und lädt ein mit betont weichen Rundungen und einer extra soften Polsterung.

Großzügig Platz nehmen, vom angenehm abgerundeten Rücken in den Arm genommen werden. Gar magisch zieht uns das Material an und bettet uns ein wie in einer Schale. Ishino steht für ideale Proportionen und eine Vision von mehr Gestaltung: klar und ausbalanciert der Schwung, lässig und akkurat die Falten. Jede Naht genau dort, wo sie sitzen soll.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

Über die Ishino Familie:

Wie kann ein Möbel ein tief empfundenes Gefühl ansprechen? Wir sehnen uns nach Geborgenheit. Die Sehnsucht manifestiert sich in der gefühlvollen Weichheit des von Daï Sugasawa entworfenen Programms.

Die einheitliche Formensprache der gesamten Produktfamilie aus Sofas, Sesseln, Récamieren, Hockern und Tischen bietet viele Möglichkeiten für individuelles Einrichten. Ishino lässt uns Geborgenheit spüren und regt an, diese Wertschätzung zu teilen.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation



Ishino Lounge Chair.

Design: Dai Sugawara.

Der Sessel aus der Ishino Familie mit betont höherem Rücken für einen besonders ausgeprägten Sitzkomfort und wohltuenden Entspannungsmoment. Ein ganzheitliches Genusserlebnis: anlehnen und einsinken lassen – für einen Moment abtauchen und sich komplett geborgen fühlen.

Der in diversen Bezügen erhältliche Lounge Chair ruht auf einem eleganten Sockel und lädt ein mit seinen betont weichen Rundungen und der extra soften Polsterung. Typisch Ishino: die charakteristische Formensprache und die eleganten Nahtdetails.

Ein Bezug aus Velvet Leder verleiht dem Highback-Sessel eine besonders hochwertige und anziehende Ausstrahlung – ein haptischer Hochgenuss. Für noch mehr Komfort sorgt auf Wunsch ein an die Form angepasstes Dekokissen im Rücken.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation



Ishino Stool.

Design: Daï Sugawara.

Der Hocker der Ishino Familie: Das niedere Sitzmöbel verfügt über die gleiche Formensprache und Nahtdetails wie Sessel, Sofa und Récamiere. Im Wohnzimmer wie im Schlafzimmer ist der in drei Dimensionen erhältliche Ishino Stool ein schönes Solitär-Möbel.

Am Sockel des Hockers befindet sich ein versenkbarer Griff aus edlem Sattelleder zum einfachen Verschieben des Möbelstücks.

Die flachen Sitzgelegenheiten eignen sich als Begleiter zu nahezu allen unseren Sofas. Ob in privaten Räumen oder Hospitality Areas – unsere Stools unterstützen darin, Wohlbefinden im Raum wirksam werden zu lassen.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation



Ishino Wood Table.

Design: Daï Sugasawa.

Side Tables aus edlem Holz in der charakteristischen organischen Kieselstein-Form der Ishino Familie. Die natürlich-elegante Formensprache lässt eine schöne Balance aus Leichtigkeit und Volumen entstehen.

Handschmeichler der besonderen Art: Die weiche Haptik und die abgerundete Soft-Kante wirken anziehend und laden geradewegs dazu ein, sanft darüberzustreichen. Ein bleibender Eindruck, den man nicht mehr missen möchte.

Als Eyecatcher mitten im Wohnzimmer, vor einer Sofalandschaft oder zu einer Sitzgruppe. Sei es mit anderen Modellen aus der Ishino Familie in der gleichen Designsprache oder mit vielen anderen Produkten kombinierbar.

Die natürliche Schönheit geschliffener Kieselsteine inspirierte Designer Daï Sugasawa zu seinem Entwurf: „Mein Ziel ist es, organische, natürliche Elemente in den Lebensraum der Menschen zurückzubringen und uns wieder mit unserer Umgebung zu verbinden. Es war eine echte Chance, diese Idee mit Walter Knoll umzusetzen. Denn wir teilen das gleiche Verständnis, die gleiche Leidenschaft: Wir wissen um den Wert von Produkten, die mit feinsten Materialien gestaltet sind. Verbunden mit dem technischen Know-how und der Handwerklichkeit,

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

Akribie und Hingabe ist es uns so gelungen, ein einzigartiges Produkt zu gestalten.“

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation



Seito Wood Table.

Design: Wolfgang C. R. Mezger.

Einzigartige Tisch-Skulptur aus Massivholz: Durch die Balance aus Linie, Winkel und Fläche entsteht spielerisch Leichtigkeit. Die Tischplatte und das gekreuzte Untergestell können aus feinsten Hölzern wie Eiche oder Nussbaum gefertigt werden. Den Holztisch gibt es in Bootsform sowie als runden Esstisch – jeweils in verschiedenen Größen.

Sinnlichkeit und Wärme:

Das ausgewählte massive Holz sorgt für eine angenehm behagliche Atmosphäre und natürliche Eleganz in allen Räumen. Die Haptik des Tisches mit seiner weichen, abgerundeten Soft-Edge-Kante wirkt anziehend und lädt geradeswegs dazu ein, sanft darüberzustreichen. Ein bleibender Eindruck, den man nicht mehr missen möchte.

Wertigkeit und Leichtigkeit:

Ein großer Esstisch als Treffpunkt und Mittelpunkt des Hauses. Material und Form in perfekter Harmonie – ein jeder, der am Tisch sitzt, spürt die Kraft. Großzügig finden hier die ganze Familie und Gäste Platz.

Die Proportionen von Platte und Beinen wurden für jede Tischgröße perfekt ausbalanciert. Die Dimension der Fußgestelle passt sich dem Format an.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

Optional bei der runden Tischplatte: Mit dem Drehteller werden Speisen für alle am Tisch erreichbar. Die Platte schwebt optisch auf der Fläche und schenkt dem Möbel zusätzlich Großzügigkeit.

Dining in bester Gesellschaft. Das Seito Programm aus Dining Tables mit verschiedenen Oberflächen aus natürlichem Holz oder Quarzstein fügt sich nahtlos in Private und Public Spaces ein. Freistehend im Wohn- oder Esszimmer, funktioniert der Esstisch als Eye Catcher. In Hospitality Areas schafft das Massivholz ein edles Ambiente – die Variante mit Quarzsteinplatte steht für Leichtigkeit und eine spannungsvolle Materialkombination.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation

DIE INSTALLATION



Space Design by Ippolito Fleitz

Mit dem Team von Ippolito Fleitz ist unsere einzigartige Installation in der Rimessa dei Fiori auf der diesjährigen Milan Design Week entstanden. Unser langjähriger Partner ist ein multidisziplinäres Designstudio mit Sitz in Stuttgart, Berlin und Shanghai, das in Architektur, Produktdesign und Kommunikation unverwechselbare Identitäten entwickelt. Ihr Ziel: Momente zu schaffen, in denen neue Ideen in einem diskontinuierlichen Prozess zu mehrdimensionaler Gestaltung werden. Die Ippolito Fleitz Group hat zahlreiche Preise auf der ganzen Welt gewonnen und wurde 2015 als erstes deutsches Studio in die Interior Design Hall of Fame aufgenommen.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation



Artwork by Janet Echelman

Ein faszinierendes raumprägendes Objekt der renommierten Künstlerin Janet Echelman zeigt Walter Knoll auf der Milan Design Week 2022. Die Amerikanerin schafft wogende Skulpturen in der Größe von Gebäuden, die durch Wind und Licht choreografiert werden. Sobald man sie länger betrachtet, verwandeln sich ihre Objekte in eine lebendige Umgebung, in der man sich verlieren kann.

Von Architektur über Urban Design, Material Science, Informatik und Raumfahrttechnik – indem sie ungewöhnliche Materialien wie Fischnetze oder atomisierte Wasserpartikel einsetzt, kombiniert die Künstlerin traditionelles Handwerk mit High-Tech und Software. Daraus entstehen Kunstwerke, die bereits in verschiedenen urbanen Settings auf vier Kontinenten die Aufmerksamkeit auf sich gezogen haben.

Architectural Digest beschreibt Janet Echelman als Innovatorin, die „das Wesen des urbanen Raums verändert.“

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de

Presseinformation



Flower Art by Irene Cuzzaniti

Die Mailänder Floristin verwandelt die Rimessa dei Fiori mit einer poetischen Blumeninszenierung für Walter Knoll. Ihr gelingt es, mit ihren einzigartigen Blumenkompositionen eine zarte, essenzielle Ästhetik voller Synthese und Dynamik zu vermitteln. Ihre eigene Inspiration zieht sie selbst aus der Beobachtung von Natur, Kunst und Design.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-202 · F +49 7032 208-390 · tamara.karcher@walterknoll.de · www.walterknoll.de